

# Ouverture

## zur Operette „Die Fledermaus“

Johann Strauß  
herausgegeben von Fritz Racek

**Allegro vivace**

1. große Flöte

2. große Flöte  
wechselt mit  
kleiner Flöte

1. Oboe

2. Oboe

1. Klarinette  
in A

2. Klarinette  
in A

1. Fagott

2. Fagott

1. Horn in F

2. Horn in F

3. Horn in F

4. Horn in F

1. Trompete  
in F

2. Trompete  
in F

1. Posaune

2. Posaune

3. Posaune

Glocke

Pauken

Triangel

kleine Trommel  
große Trommel  
und Becken

(pausiert bis T. 39)

(pausiert bis T. 387)

(pausiert bis T. 224)

**Allegro vivace**

1. Violinen

2. Violinen

Violen

Violoncelli

Kontrabässe

7

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

1. Klar.  
in A

2. Klar.  
in A

1. Fag.

2. Fag.

1. Hr.  
in F

2. Hr.  
in F

3. Hr.  
in F

4. Hr.  
in F

1. Trp.  
in F

2. Trp.  
in F

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Pk.

kl. Tr.

1. Vl.

2. Vl.

Va.

Vc.

Kb.

## 13 Allegretto

1. Fl.  
2. Fl.  
1. Ob.  
2. Ob.  
1. Klar.  
in A  
2. Klar.  
in A  
1. Fag.  
2. Fag.  
1. Hr.  
in F  
2. Hr.  
in F  
3. Hr.  
in F  
4. Hr.  
in F  
1. Trp.  
in F  
2. Trp.  
in F  
1. Pos.  
2. Pos.  
3. Pos.  
Pk.  
kl. Tr.

# Leseprobe

# Sample page



## Allegretto

1. Vl.  
2. Vl.  
Va.  
Vc.  
Kb.

*p*  
*pizz.*  
*p*

21

1. Fl.  
2. Fl.  
1. Ob.  
2. Ob.  
1. Klar.  
in A  
2. Klar.  
in A  
1. Fag.  
2. Fag.  
1. Hr.  
in F  
2. Hr.  
in F  
3. Hr.  
in F  
4. Hr.  
in F  
1. Trp.  
in F  
2. Trp.  
in F  
1. Pos.  
2. Pos.  
3. Pos.  
Pk.  
kl. Tr.  
1. Vl.  
2. Vl.  
Va.  
Vc.  
Kb.

**Leseprobe**

**Sample page**



Breitkopf PB 5830