

# Le Tombeau de Couperin

## Suite d'Orchestre

Maurice Ravel

herausgegeben von Jean-François Monnard

### I Prélude

Vif ♩ = 92

Flûte (II aussi Petite Flûte)  
Hautbois  
Cor anglais (aussi Hautbois II)  
Clarinette (La)  
Basson  
Cor (Fa)  
Trompette (Do)  
Harpe  
Violon  
Alto  
Violoncelle  
Contrebasse

Vif ♩ = 92

Hb.  
Cor angl.  
Cl. (La)  
VI.  
At.  
Vc.  
Cb.

\* Les petites notes, dans toute cette Suite, doivent être attaquées sur le temps. / Die Vorschlagsnoten sind in dieser Suite jeweils auf die Zeit zu spielen. / The grace-notes in this Suite are to be played on the beat.

9

Hb. I

Cor angl.

Cl. (La) I

Cl. (La) II

VI. I

VI. II

At.

Vc.

Cb.

*p*

*p*

*p*

div. pizz.

*p*

pizz.

*p*



13

2

Hb. I

Cor angl.

Cl. (La) I

Cl. (La) II

VI. I

VI. II

At.

Vc.

Cb.

*pp*

unis arco

*pp*

pizz.

arco

*pp*

*pp*



25

Fl. I II

Hb. I

Cor angl.

Cl. (La) I II

Bn. I II

Hrp.

VI. I II

At.

Vc.

Cb.

**Leseprobe**

*f* *ff* *à 2* *unis* *pizz.* *arco sur La*



29

Fl. I II

Hb. I

Cor angl.

Cl. (La) I II

Bn. I II

VI. I II

At.

Vc.

Cb.

**Sample page**

*p* *unis* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

\* Bn. II, At. T. 25 Siehe I See I Voir Revisionsbericht.