

# Konzert

## für Violine und Orchester

G-dur

Wolfgang Amadeus Mozart KV 216  
herausgegeben von Cliff Eisen

**Allegro**

Oboe I & II: Rests, dynamics *[f]*

Corno in G I & II: Rests, dynamics *[f]*

Violino principale: *f* *p* *f* *p* *f* *p* *tr*

Violino I: *f* *p* *f* *p* *f* *p* *tr*

Violino II: *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Viola: *f* *p* *f* [*p*] *f* *p*

Violoncello e Contrabbasso: *f* *p* *f* *p* *f* *p*



Ob. I & II: *f* *p*

Cor. I (G) II: *f* *p*

VI. princ.: *f* *p*

VI. I: *f* *p*

VI. II: *f* *p*

Va.: *f* *p*

Vc. e Cb.: *f* *p*

10

Ob. I  
II

Cor. I  
(G) II

VI. princ.

VI. I

VI. II

Va.

Vc. e Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

Detailed description: This system covers measures 10 through 13. The woodwinds (Ob. I & II, Cor. I & II) play sustained chords with some movement. The strings (VI. I, VI. II, Va., Vc. e Cb.) play a rhythmic accompaniment. The VI. I and VI. II parts are marked with a forte (*f*) dynamic.

14

Ob. I  
II

Cor. I  
(G) II

VI. princ.

VI. I

VI. II

Va.

Vc. e Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

Detailed description: This system covers measures 14 through 17. The woodwinds continue with sustained chords. The strings play a rhythmic accompaniment. The VI. I and VI. II parts are marked with a forte (*f*) dynamic.

18

Ob. I  
II

Cor. I  
(G) II

VI. princ.

VI. I

VI. II

Va.

Vc. e Cb.

*p*

*p*

*p*

*p*

Detailed description: This system covers measures 18 through 21. The woodwinds play sustained chords. The strings play a rhythmic accompaniment. The VI. I and VI. II parts are marked with a piano (*p*) dynamic.

Ob. I II  
Cor. I (G) II  
VI. princ.  
VI. I  
VI. II  
Va.  
Vc. e Cb.

**Leseprobe**

Ob. I II  
Cor. I (G) II  
VI. princ.  
VI. I  
VI. II  
Va.  
Vc. e Cb.

**Sample page**

Ob. I II  
Cor. I (G) II  
VI. princ.  
VI. I  
VI. II  
Va.  
Vc. e Cb.

34

Ob. I II

Cor. I (G) II

VI. princ.

VI. I

VI. II

Va.

Vc. e Cb.

*fp fp*

Solo

SOLO

*f p*

*fp*

*f p*

# Leseprobe

39

Ob. I II

Cor. I (G) II

VI. princ.

VI. I

VI. II

Va.

Vc. e Cb.

*f*

*fp*

*fp*

*fp*

*f p*

*f p*

[*p*]

[*p*]



# Sample page

44

Ob. I II

Cor. I (G) II

VI. princ.

VI. I

VI. II

Va.

Vc. e Cb.

Tutti

TUTTI

*f*

*f*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*