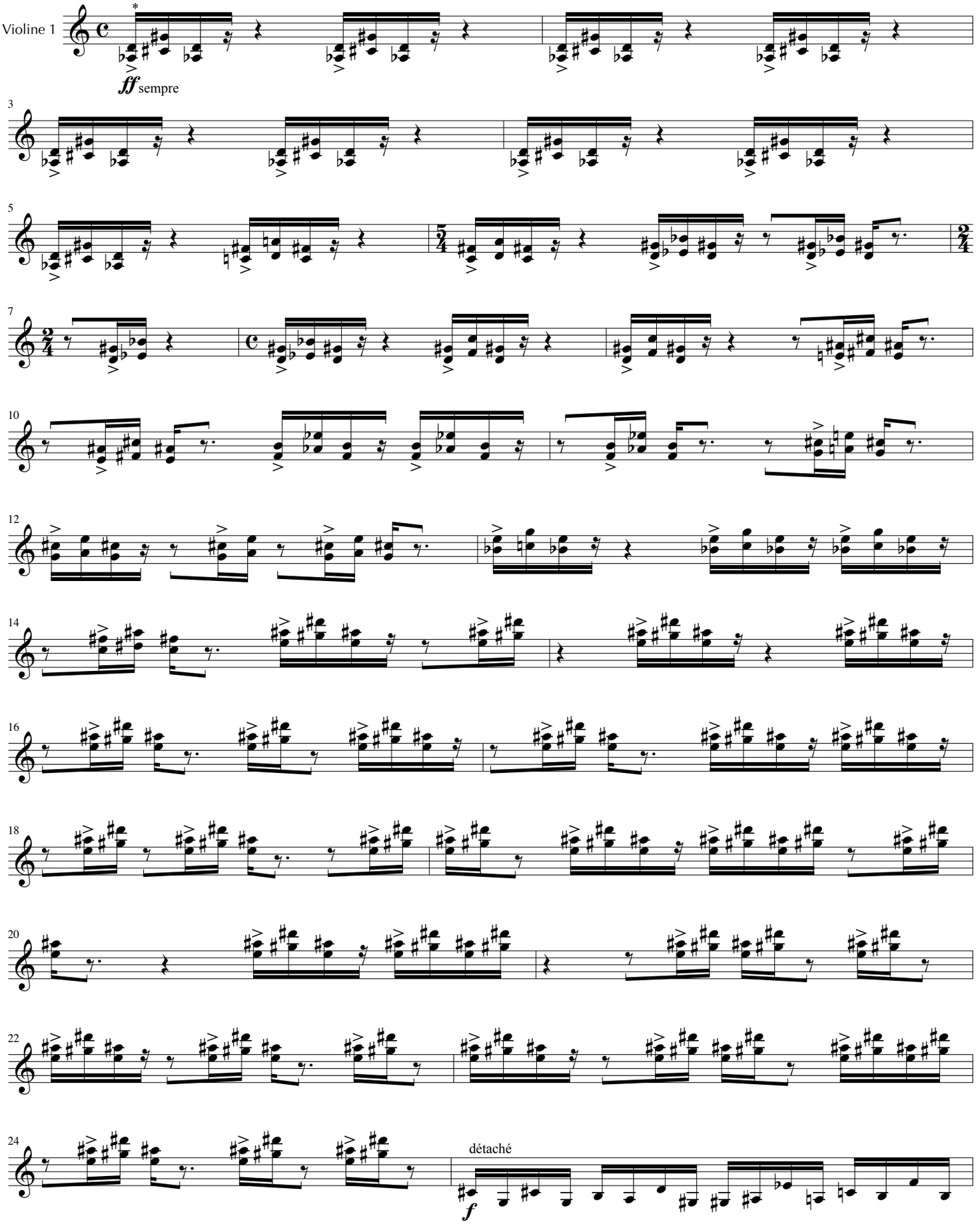Torso V

Márton Illés, 2007
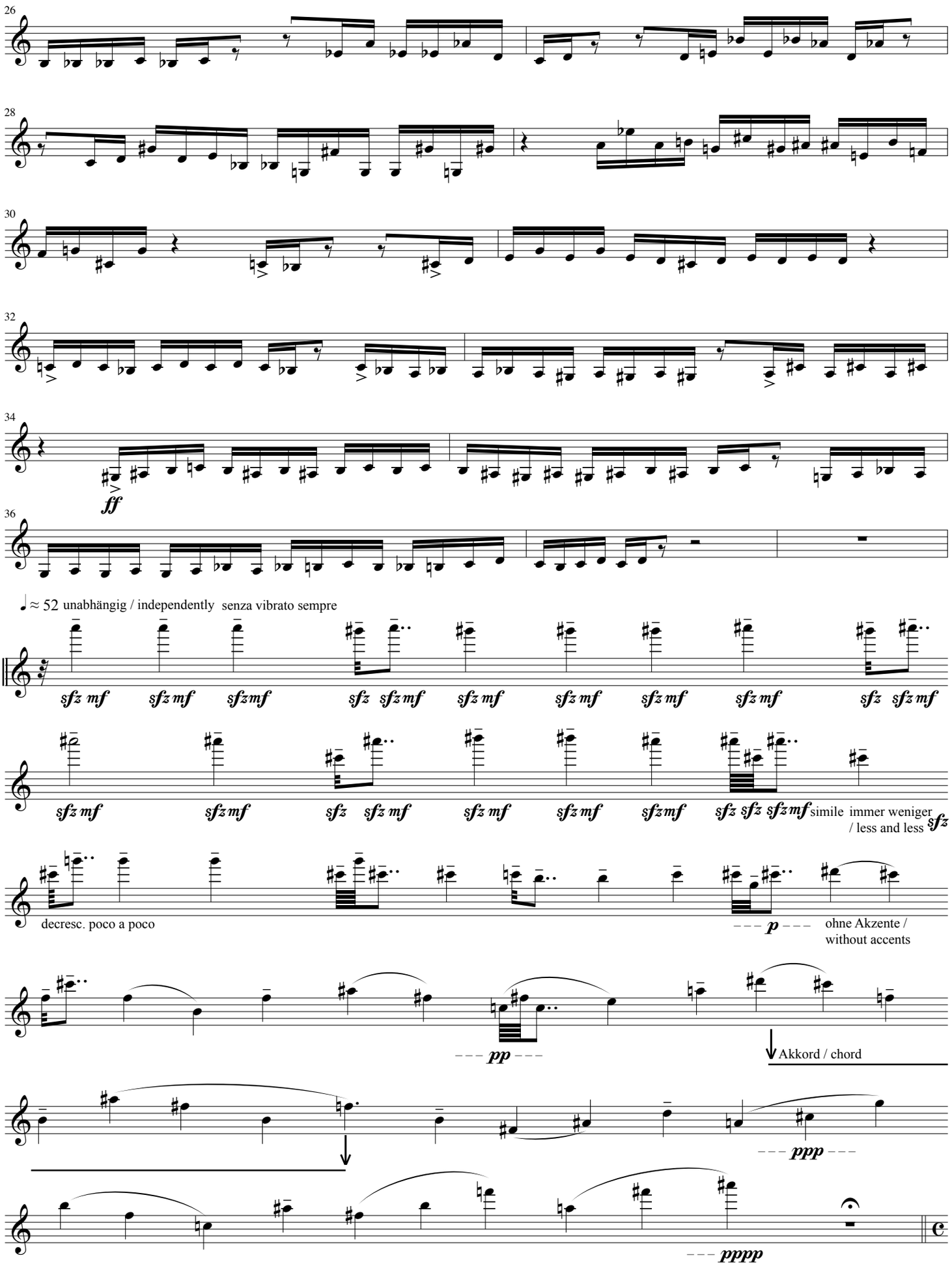
♩≈ 80 nyers lendülettel / mit rohem Schwung / with raw verve
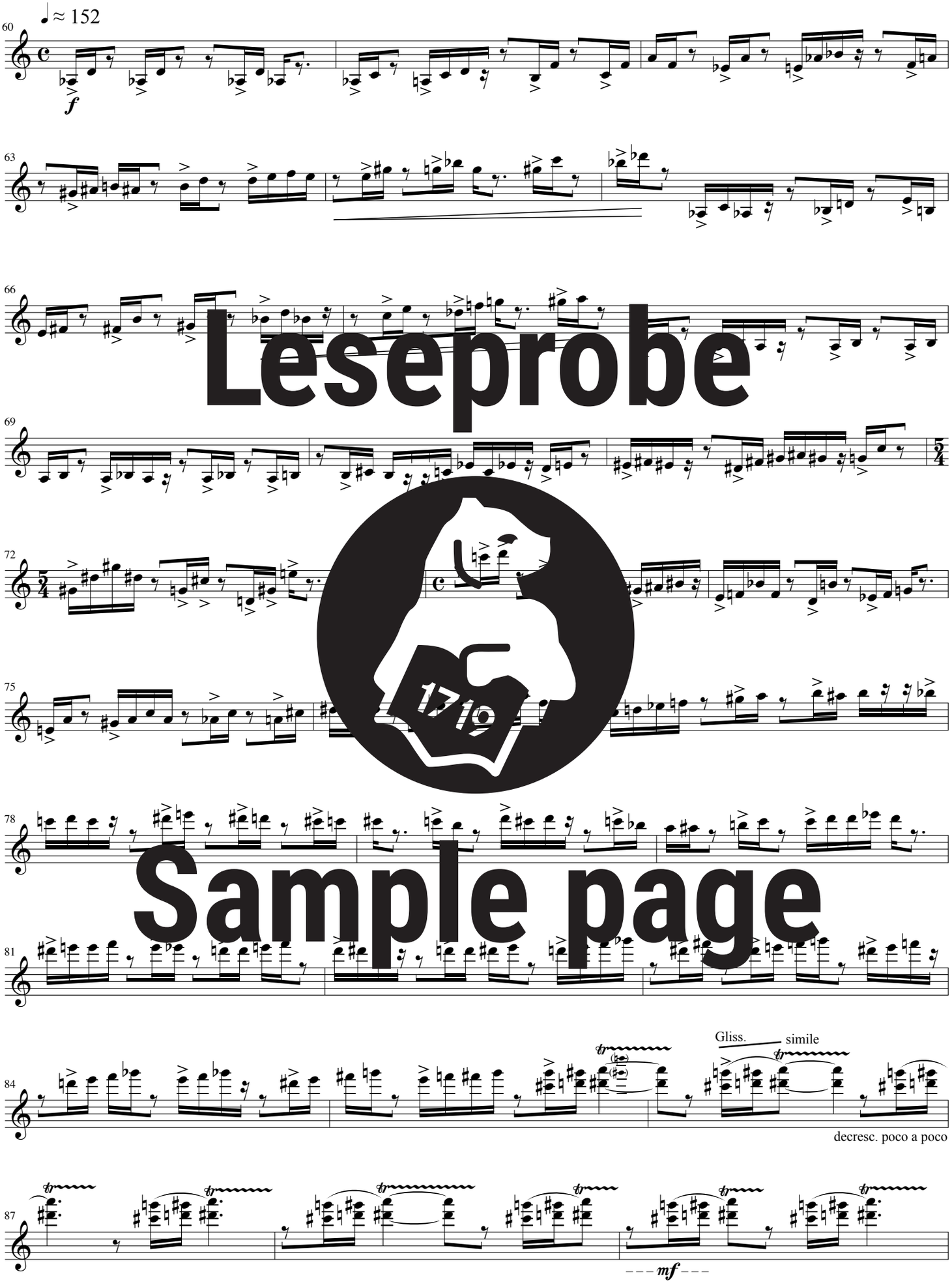
Violine 1



** Nur die markierten Gruppenanfänge betonen, keine Taktanfänge und Taktschläge.*
/ Accentuate only the marked beginnings of groups, no downbeats and starting beats of bars.

© 2014 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden


26
28
30
32
34
ff
36
♩≈ 52 unabhängig / independently senza vibrato sempre
sfz mf sfz mf sfzmf sfz sfz mf sfz mf sfz mf sfz mf sfz mf sfz sfz mf
sfz mf sfz mf sfz sfz mf sfz mf sfz mf sfzmf sfz sfz sfz mf simile immer weniger / less and less sfz
decresc. poco a poco
p
ohne Akzente / without accents
pp
Akkord / chord
ppp
pppp



Leseprobe

Sample page

Über das Griffbrett hinaus bis zum Höchstmöglichen steigen und dort bleiben.
/ Rise above the fingerboard as high as possible and stay there.

90

8va

mp

(8va)

♩≈ 200 (quasi improvisando) 2 x durchspielen / play it through twice

p

(8va)

* loco

p détaché sempre

Leseprobe



po
un dependently

cresc. poco a poco

mit dem Vc. starten
ether with the vc.

Sample page

f

f sempre

♩≈ 80

*Der Inhalt des Kästchens ist generell *p* zu spielen. Bei jedem Durchlauf ist jeweils eine Figur (jedes mal eine andere, nach Belieben) *f* zu spielen.

/ Play the content of the box generally *p*. One chosen figure in each loop should be played *f* - a different one each time, as desired.