Kantate Nr. 6

am zweiten Ostertag

„Bleib bei uns,
denn es will Abend werden“

Cantata No. 6

for the Second Easter Day

“Stay with us,
the evening approaches”

Johann Sebastian Bach BWV 6



Chor-Bibliothek 4506

© Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Nachdruck, auch auszugsweise, sowie jede Art von Kopie nicht gestattet.
Photoduplication, reprint or copying of the text, music or anything contained herein is prohibited.


36
Bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei
Stay with us, stay with us, stay with us, stay with us, stay with us, stay with
Bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei
Stay with us, stay with us, stay with us, stay with us, stay with us, stay with
Bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei uns, bleib bei
Stay with us, stay with us, stay with us, stay
Bleib bei uns, bleib bei uns, bei uns, bleib bei
Stay with us, stay with us, with us, stay with
42
B
uns, bleib bei uns, bleib bei uns,
us, stay with us, stay with us,
uns, bleib bei uns, bleib bei uns, denn es will
us, stay with us, stay with us, the evening ap-
uns, bleib bei uns, bleib bei uns,
us, stay with us, stay with us,
uns, bleib bei uns, bleib bei uns, denn es will A - bend
us, stay with us, stay with us, the evening ap- proach - -
48
5
denn es will A bend wer - den, und der Tag hat sich genei - get.
the e - ve-ning ap- proaches, and the day is now de-part - ing.
A - - bend wer - den, und der Tag hat sich ge-nei - get.
proach - - - - es, and the day is now de-part - ing.
denn es will A-bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - get.
the e - ve-ning ap- proach - es, and the day is now de - part - ing.
wer - - - - den, und der Tag hat sich ge - nei - get.
- - - - - es, and the day is now de - part - ing.



Leseprobe

Sample page





Leseprobe
1719
Sample page