

Die Schlange und der Krebs

aus: Sechs Fabeln nach Äsop

für gemischten Chor a cappella

Andre Asriel, 1967

(♩ = 63)

ohne bestimmte Tonhöhe
mp (*geschmeidig*)

Sopran
Die Schlange... S

ohne bestimmte Tonhöhe
mp (*geschmeidig*)

Alt
Die Schlange... Die (*deutlich*) *mf*

ohne bestimmte Tonhöhe
mf (*plump*)

Tenor
...und der Krebs.

ohne bestimmte Tonhöhe
mf (*plump*)

Baß
...und der Krebs.

Klavier (Akkordeon)
mf *p* *tacet*

7

Schlan-ge, ih-res Kör-pers we-gen, wird nie sich gra-de - aus be-we-gen; sie *p*

11

p (*deutlich*)

Sie schlän - - gelt sich, so gut sie kann,

schlän - - gelt sich, so gut sie kann, sie

p *>*

S

15

sie schlän - - - gelt sich, je - doch,

schlän - - - gelt sich, je - doch, je -

mf *>*

p (*deutlich*)

Sie schlän - - - gelt sich,

19

je - doch sie kommt vor - an.

doch sie kommt vor - an, vor-an.

mf *poco f* *mf* *mp* *div.*

je - doch sie kommt vor - an, vor-an, vor - an.

poco f (*plump, deutlich*)

Der Krebs hin - ge-gen,

22

...will stets sich gra - de -

nach er - mö - gen, will stet sich gra - de -

Leseprobe

26

. so kriecht er bie - der

aus be - we - so ent er bie - der

- - aus be - we so kriecht er

30

.. kriecht gra - de - aus je -

Stück um Stück, kriecht gra - de - aus, -

Stück um Stück, kriecht gra - de - aus, -

bie - der Stück um Stück, kriecht gra - de -

Sample page

34

doch er kriecht zu - rück.

poco f

je - doch er kriecht zu - rück.

poco f

je - doch er kriecht zu - rück.

poco f

aus, er kriecht zu - rück..

Leseprobe

39

pp ($\text{♩} = \text{♩}$) (Marsch; im Landser-Ton)

mp

schrumm, schrumm, schrumm, schrumm, schrumm,

pp

schrumm, schrumm, schrumm, schrumm, schrumm,

pp

mf

Im - mer

pp

mf

Im - mer



Sample page

43

mf

schrumm, schrumm, schrumm, schrumm, schrumm, schrumm,

mf

schrumm, schrumm, schrumm, schrumm, schrumm, schrumm,

gra - de - aus, Kol - le - ge, im - mer gra - de - aus, im - mer

gra - de - aus, Kol - le - ge, im - mer gra - de - aus, im - mer