JOHANN GOTTFRIED WALTHER

Orgelkonzerte

nach verschiedenen Meistern

Organ Concertos

based on old Masters

Herausgegeben von / Edited by
Wolfgang Auler

Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha
BA 1920

INHALT / CONTENTS

1. Konzert F-Dur / Concerto in F major (Tomaso Albinoni) 5
2. Konzert A-Dur / Concerto in A major (Giorgio Gentili). 13
3. Konzert h-Moll / Concerto in H minor (Joseph Meck). 17
4. Konzert B-Dur / Concerto in B-flat major (Giulio Taglietti). 30
5. Konzert a-Moll / Concerto in A minor (Giuseppe Torelli). 40
6. Konzert d-Moll / Concerto in D minor (Giuseppe Torelli) 52

© 1954 by Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG

Heinrich-Schütz-Allee 35–37, 34131 Kassel, Germany, info@baerenreiter.com
19. Auflage / 19th Printing 2025

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

ISMN 979-0-006-41522-9

VORWORT ZUR NEUAUFLAGE

Das Verdienst der Neuausgabe der Orgelwerke von Johann Gottfried Walther, dem Freunde Johann Sebastian Bachs, gebührt Max Seiffert. Wie alle seitherigen Veröffentlichungen fußt auch die vorliegende auf dem in den Denkmälern deutscher Tonkunst niedergelegten kritisch-korrekten Text dieses großen Musikforschers. Die dargebotene Auswahl umfaßt die lebendigsten Stücke der in dem umfangreichen Denkmälerband enthaltenen Orgelkonzerte Walthers. Die beigefügten Registrierhinweisungen, erprobt auf der Schnitgerorgel im Charlottenburger Schloß, die zerstörten Schnitgerorgel im Charlottenburger Schloß, Hinweise für eine stilgerechte [illegible] dem die barocke Registrierkunst gewonnen ist, [illegible] ohne [illegible] echsel folgt der im Hauptwerk [illegible] en Aufteilung in Tutti [illegible] n die Interpretations- [illegible] die Einsicht in die [illegible] althers Orgelkonzerte, [illegible] zerte Johann [illegible] ürfnissen nach fest[illegible] aße entsprechen.

WOLFGANG AULER

PREFACE TO THE NEW EDITION

Credit is due to Max Seiffert for the [illegible] of the organ works of Johann Gottfried Walther, the friend of Johann Sebastian Bach. [illegible] existing editions, the present edition is based on the critically correct text by this great music scholar in the Denkmaeler deutscher Tonkunst. The selection offered herein comprises the liveliest pieces from Walther's organ concertos contained in the extensive Denkmaeler volume. The registrations, tried out on the Schnitger organ in Charlottenburg Castle which was destroyed during the war, are still of use as indications for a stylistically correct interpretation, now that the art of baroque registration has become [illegible] better known. Manual changes follow the application of tutti and soli which is distinctly recognizable in the construction of the individual movements of the Toccata concertos, the editor's scheme of interpretation was completed and confirmed from an examination of the original orchestral version. Walther's organ concertos, [illegible] companion pieces to the Vivaldi concertos of Johann Sebastian Bach, conform exactly to the present-day demand for festive organ music in concert style.

WOLFGANG AULER
(translated by Laurence Swinyard)

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

Nr. 1. Concerto del Sigr. Tomaso Albinoni,

appropriato all' Organo

Hw.: Prinzipal 8′
Octav 4′
Superoctav 2′
Mixtur 4 fach

Rp.: Liebl. Gedackt 8
Octav 2′

Ped.: Posaune 16′
Trompete 8′
Octav 8′
Octav 4′
Mixtur 6 fach

Johann Gottfr. Walther

Allegro

Manual

Hw.

Pedal

Bärenreiter Leseprobe Sample page

© 1954 by Bärenreiter-Verlag, Kassel



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

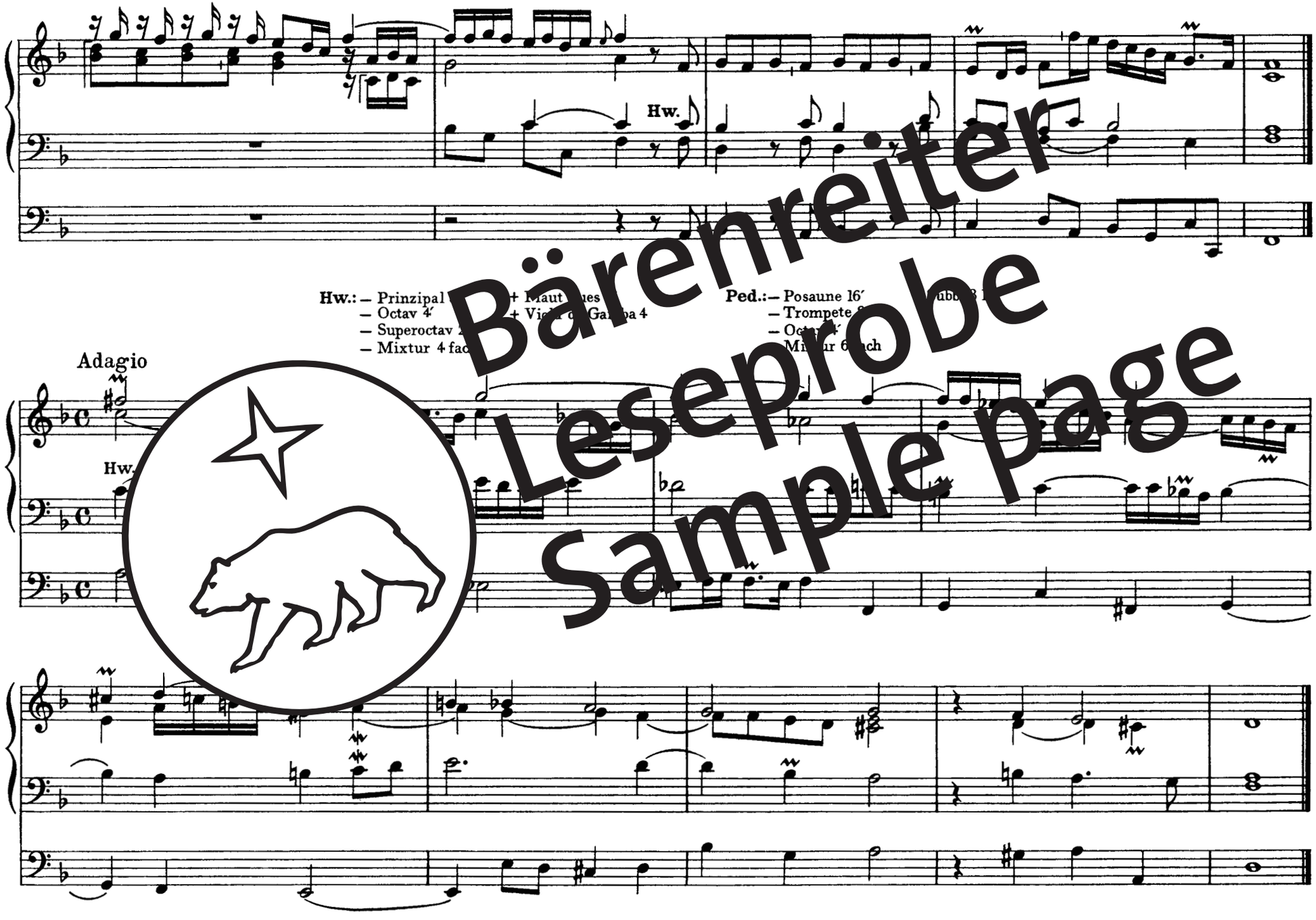
Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

Nr. 2. Concerto del Sigr. Gentili,
appropriato all' Organo

Hw.: Flaut dues 8′
Superoctav 2′

Rp.: Liebl. Gedackt 8′
Octav 4′
Octav 2′
Scharf 3 fach

Allegro

Johann Gottfr. Walther

Manual

Rp. (Wiederholung Hw.)

Hw.

Rp.

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

Nr. 3. Concerto del Sigr. Meck,
appropriato all' Organo

Hw.: Prinzipal 8′
Octav 4′
Superoctav 2′
Mixtur 4 fach

Rp.: Gedackt 8
Octav 2′

Ped.: Posaune 16′
Trompete 8′
Octav 4′
Mixtur 6 f

Johann Gottfr. Walther



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hw.: — Principal 8′ + Flaut dues 8′
— Octav 4′ + Viola di Gamba 4′
— Superoctav 2′ + Tremulant
— Mixtur 4 fach

Rp.: — Octav 2



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

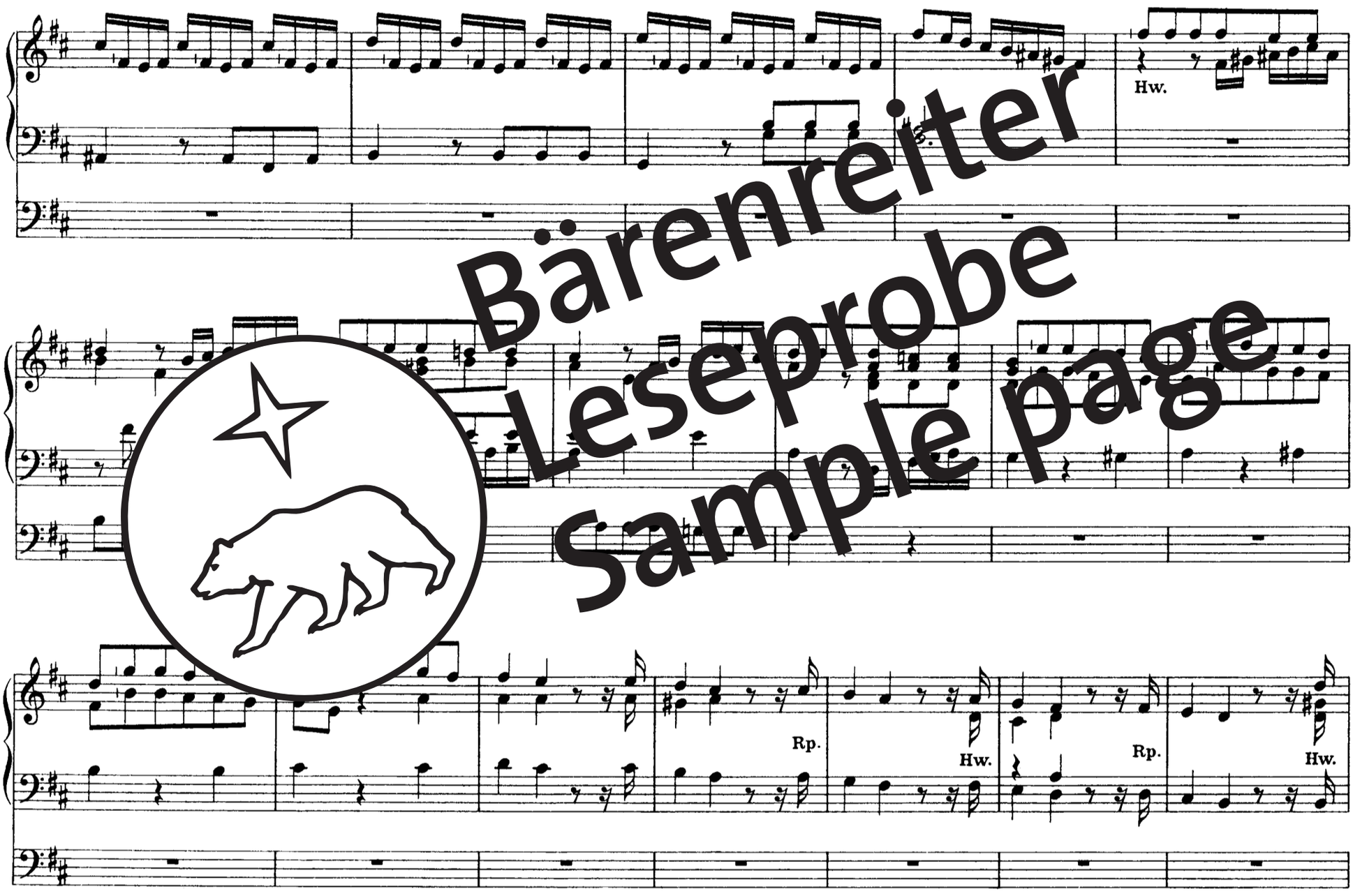
Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Nr. 4. Concerto del Sigr. Taglietti

appropriato all' Organo

Hw.: Flaut dues 8′
Viola di Gamba 4′

Rp.: Liebl.Gedackt 8′
Octav 4′
Octav 2′
Scharf 3 fach

Ped.: Subbaß 16′
Octav 8′

Johann Gottfr. Walther

Adagio

Manual

Hw.

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.

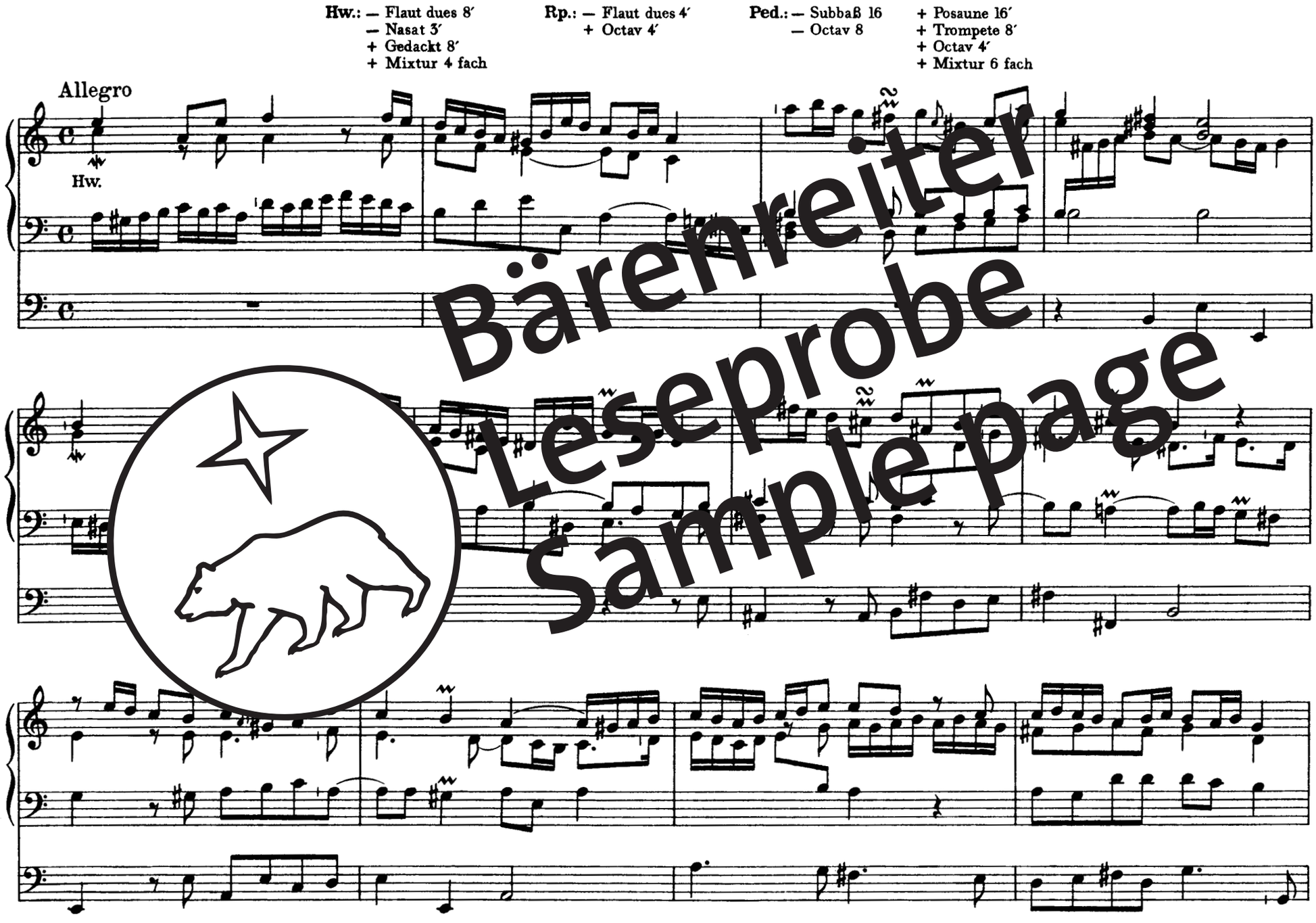


This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

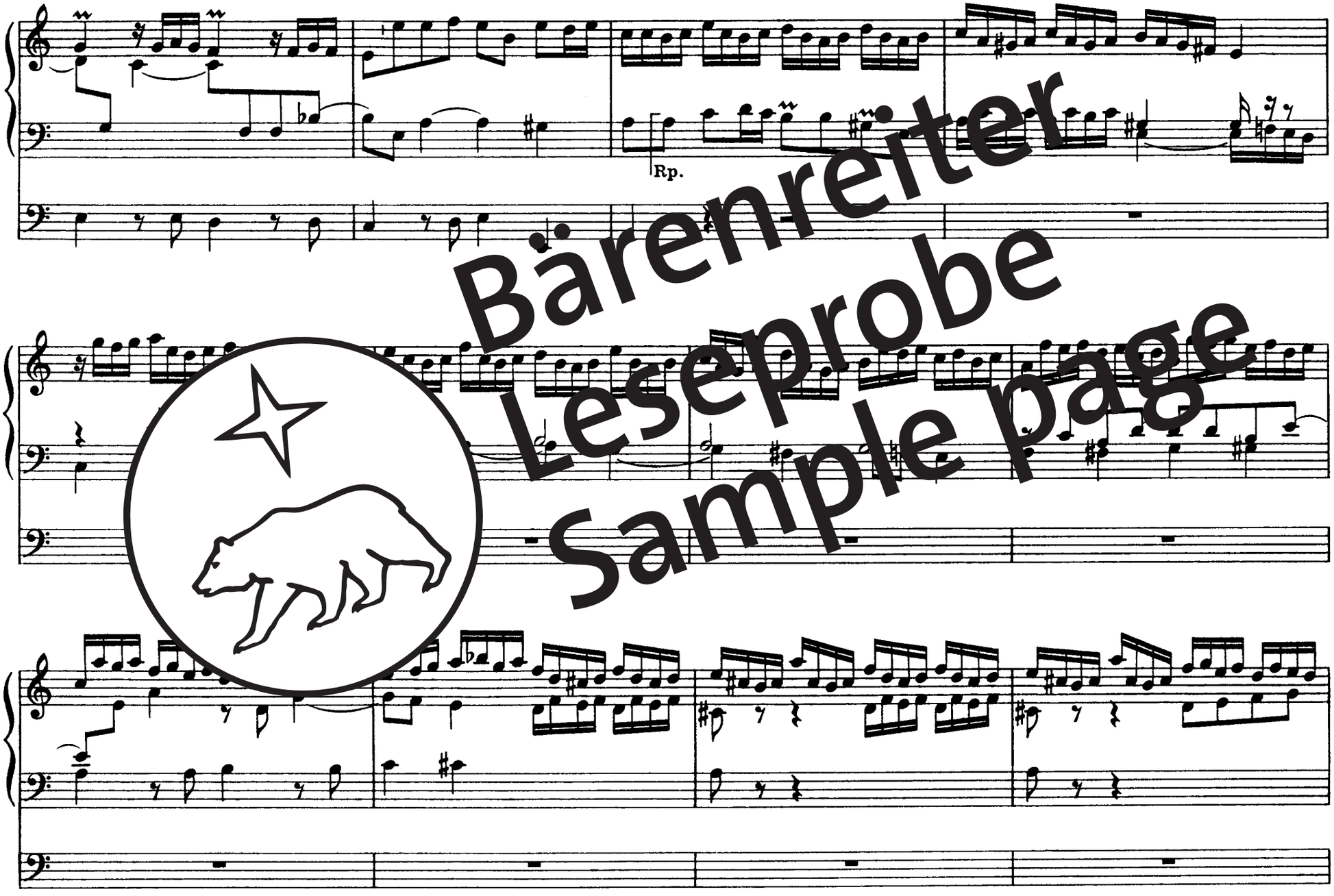
The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.