

J. S. BACH

Christ lag in Todes Banden

Kantate zum Ersten Ostertag

Christ lay by death enshrouded

Cantata for Easter Sunday

BWV 4

Klavierauszug
nach dem Urtext der Neuen Bach-Ausgabe von
Piano Reduction
based on the Urtext of the New Bach Edition by

Ernst R. Barthel



Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha
BA 10 004-90

INHALT / CONTENTS

1. Sinfonia	3
2. Versus 1: Christ lag in Todes Banden / Christ lay by death enshrouded	3
3. Versus 2: Den Tod niemand zwingen kunnt / Oh Death none could thee subdue	19
4. Versus 3: Jesus Christus, Gottes Sohn / Jesus Christ, our God's own son.	23
5. Versus 4: Es war ein wunderlicher Krieg / It was a wonderful array	27
6. Versus 5: Hie ist das rechte Osterlamm / The Easter Lamb for us was slain	36
7. Versus 6: So feiren wir das hohe Fest / So let us keep this holy feast	40
8. Versus 7: Wir essen und wir leben wohl / We celebrate this Holy Feast	43

BESETZUNG / ENSEMBLE

Soli: Soprano, Alto, Tenore, Basso

Coro: Soprano, Alto, Tenore, Basso

Cornetto*, Trombone* I, II, III;

Violino I, II, Viola I, II; Continuo; Organo

(* *ad libitum*)

Aufführungsdauer / Duration: ca. 22 min.

Neben diesem Klavierauszug sind das Aufführungsmaterial (BA 10 004)
und eine Studienpartitur (TP 1004) erhältlich.

In addition to this vocal score, the complete orchestral parts (BA 10 004)
and the study score (TP 1004) are also available.

Ergänzende Ausgabe zu: *Johann Sebastian Bach, Neue Ausgabe sämtlicher Werke*,
herausgegeben vom Johann-Sebastian-Bach-Institut Göttingen und vom Bach-Archiv Leipzig,
Serie I, Band 9: *Kantaten zum 1. Ostertag* (BA 5064-01), vorgelegt von Alfred Dürr.

Supplementary edition to: *Johann Sebastian Bach, Neue Ausgabe sämtlicher Werke*,
issued by the *Johann Sebastian Bach Institut* Göttingen and the *Bach Archiv* Leipzig,
Series I, Volume 9: *Kantaten zum 1. Ostertag* (BA 5064-01), edited by Alfred Dürr.

© 1995 by Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG

Heinrich-Schütz-Allee 35–37, 34131 Kassel, Germany, info@baerenreiter.com

11. Auflage / 11th Printing 2025

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

ISMN 979-0-006-49341-8

Christ lag in Todes Banden

BWV 4

1. Sinfonia

Johann Sebastian Bach
Klavierauszug von Ernst R. Barthel



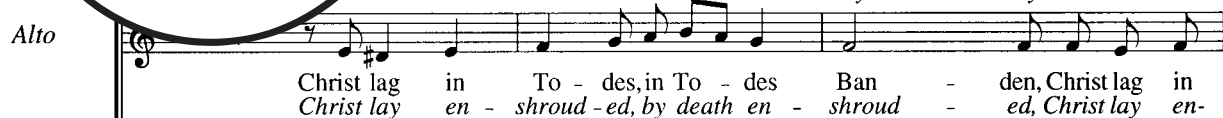
Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Soprano



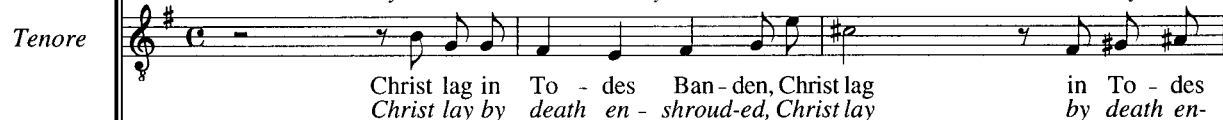
lag in
lay by

Alto



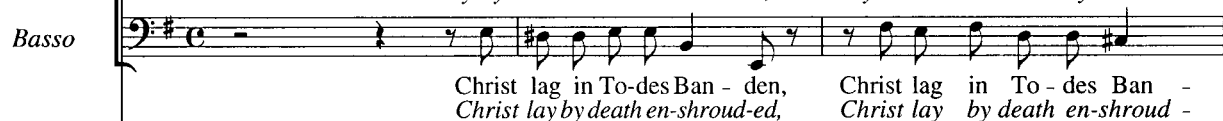
Christ lag in To - des, in To - des Ban - den, Christ lag in
Christ lay en - shroud - ed, by death en - shroud - ed, Christ lay en -

Tenore



Christ lag in To - des Ban - den, Christ lag in To - des
Christ lay by death en - shroud - ed, Christ lay by death en -

Basso



Christ lag in To - des Ban - den, Christ lag in To - des Ban -
Christ lay by death en - shroud - ed, Christ lay by death en - shroud -



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

10

Sünd ge - ge ben,
sins to save us,

ben, für uns-re Sünd ge-ge
us, from mor-tal sins to save

für uns-re Sünd ge-ge ben, ge-ge
from mor-tal sins to save us, to save

ben, für uns-re Sünd ge-ge
us, from mor-tal sins to save

ben, er ist wie - der er - stan - den, wie-der er - stan -
us, He is a - gain a - ri - sen, a - gain a - ri -

ben, er ist wie - der er - stan - den, er ist wie -
us, He is a - gain a - ri - sen, He is a -

ben, er ist wie-
us, He is a -



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

den, er ist wie-der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -
 sen, He is a - gain a - ri - sen, He is a - gain a - ri -

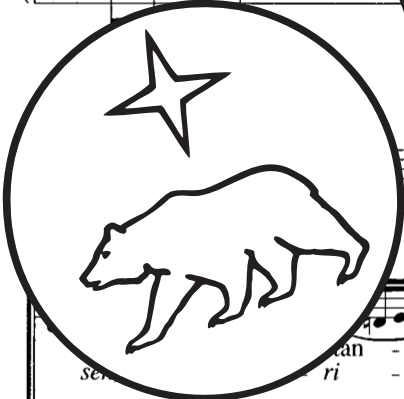
der er - stan - den, wie-der er - stan - den, er ist wie-der er - stan -
 gain a - ri - sen, a - gain a - ri - sen, we is a - gain a - ri -

der er - stan - den, er ist wie - der er - stan -
 gain a - ri - sen, He is a - gain a - ri -

ist wie - der gain er -
 is a - gain a -

den, er ist wie - der er - stan - den, ist wie-der er stan -
 sen, He is a - gain a - ri - sen, is a - gain a - ri -

den, er ist wie-der er - stan - den, er - stan - den,
 sen, He is a - gain a - ri - sen, a - ri - sen,



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

stan - - - den
ri - - - sen,

den, er ist wie-der er- stan - - den, er- stan - - - den und hat uns
sen, He is a- gain a- ri - - sen, a- ri - - - sen, e- ter - nal

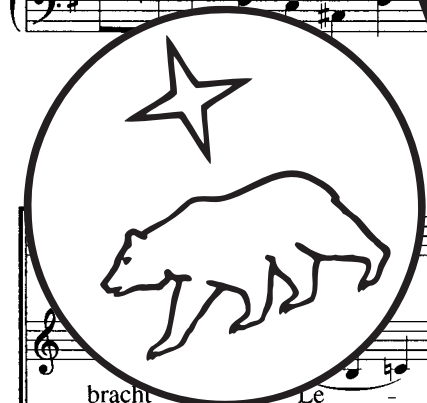
- den, er ist wie - der er- stan - den und hat uns bracht das
- sen, He is a - gain a- ri - sen, e - ter - nal Life He

er ist wie-der er- stan - den, er- stan - - den
He is a- gain a- ri - sen, a- ri - - - sen,

bracht Life He Le gave us, das He Le gave us, und e -

Le - - ben, das Le - - - ben, und hat uns
gave us, He Le gave us, e - ter - nal

und hat uns bracht das
e - ter - nal Life He



bracht Life He Le gave us, das He Le gave us, und e -

Le - - ben, das Le - - - ben, und hat uns
gave us, He Le gave us, e - ter - nal

und hat uns bracht das
e - ter - nal Life He

und hat uns bracht das
e - ter - nal Life He

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

34

ben.
us.

ben, und hat uns bracht das Le - ben.
us, e - ter - nal Life He gave us.

ben,
us, und hat uns bracht das Le - ben.
us, e - ter - nal Life He gave us.

ben,
us, und hat uns bracht das Le - ben.
us, e - ter - nal Life He gave us.

Des wir sol - len fröh -
So now let us joy -

Des wir sol - len
So now let us

Des wir
So now



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

lich, des wir sol - len fröh - lich, fröh - lich, fröh - lich, fröh-lich sein, fröh -
 ful, so now let us joy - ful, joy - ful, joy - ful, joy - ful be, joy -

fröh - - - lich, des wir sol - len fröh - lich, fröh - lich, fröh-lich sein, des wir
 joy - - - ful, so now let us joy - ful, joy - ful, joy - ful be, so now

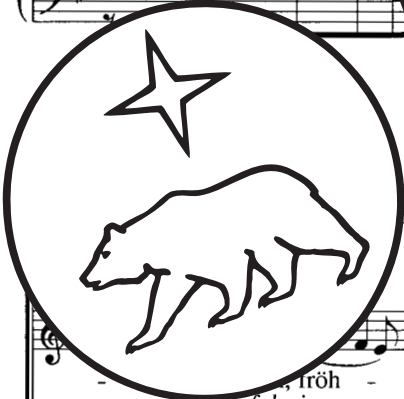
sol - len fröh - - - lich, fröh - lich, fröh-lich, fröh-lich sein,
 let us joy - - - ful, joy - ful, joy - ful be,

sol - len fröh - - - lich
 let us joy - - - ful

- - - fröh - lich, fröh - lich, des wir sol - len fröh - lich, fröh-lich, fröh-lich
 - - - ful, joy - ful, joy - ful, so now let us joy - ful, joy - ful, joy - ful

sol - len fröh - lich, fröh - - - lich sein, fröh - - - lich, fröh - lich, fröh-lich
 let us joy - ful, joy - - - ful be, joy - - - ful, joy - ful, joy - ful

des wir sol - len fröh - - - lich, fröh - - - - - lich
 so now let us joy - - - ful, joy - - - - - ful



Bärenreiter
Leseprobe
sample page

46

sein,
be

sein,
be

Gott lo -
and mag -

sein,
be

Gott lo - ben
and mag - ni -

sein,
be

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

und ihm dank - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank - bar sein, ihm dank-bar sein, Gott lo -
fy Him thank - ful - ly, and mag-ni - fy Him thank-ful - ly, Him thank-ful-ly, and

und ihm dank - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank - bar sein, ihm dank-bar sein, Gott lo -
fy Him thank - ful - ly, and mag-ni - fy Him thank-ful - ly, Him thank-ful-ly, and mag -

Gott lo - ben
and mag - ni -



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

58

seiner, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

sein und sin - gen hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

ly, all sing - ing

sein, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, und sin - gen

ly, all sing - ing

ja, hal - le - lu - ja, und sin - gen hal - le - lu -

all sing - ing

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

64

und sin - gen hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
all sing - ing

ja, hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu - ja, und sin - gen
all sing - ing

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

alla breve

ja, hal - le-, hal - le - lu - ja.

hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le-, hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, hal -

alla breve



70

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - -

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -



BA 10 004-90

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

82

[illegible]

88

ja, hal- le - - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu -

ja, hal- le - - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal- le - lu -

ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal - le - lu -

le - - lu - ja, hal - le-, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal - -

lu - ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal- le-, hal- le - lu - ja.

ja, hal- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja.

ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal- le - lu - ja.

le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal- le - lu - ja, hal - le-, hal- le - lu - ja.



3. Versus 2

Soprano

Alto

Solo

Den Tod, Oh Death, den Tod, oh Death,

Den Tod, Oh Death, den oh

5

den Tod nie - - - - - zwin - - - - - ge - - - - -

oh Death none - - - - - could - - - - - thee - - - - - su - - - - - due,

den Tod nie - - - - - man - - - - - zwin - - - - - ge - - - - -

oh Death none - - - - - could - - - - - thee - - - - - su - - - - - due,

9

bei al - len Men - - - - - schen - kin - - -

a - mong all mor - - - - - tal child - - -

bei al - len Men - - - - - schen - kin - - -

a - mong all mor - - - - - tal child - - -

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

25

den. us. Da - von kam der Tod,
There-fore came, came Death,

den. us. Da - von kam der
There-fore came, came

29

der Tod, came Death, der Tod so bald und
came Death so soon, with

Tod so bald
ath so soon,

33

nahm ü - - - - ber uns Ge - walt,
might he has con - quer'd us

und nahm ü - - - - ber uns Ge - walt,
with might he has con-quer'd us,

37

hielt uns in sei - - nem
to hold us in his

hielt uns in sei - - - - - nem Reich ge -
to hold us in his realm im -

41

Reich ge - fan gen ge fan - gen. fan le -
realm im - pris o realm - pris - oned.

ge fan gen. fan
im pris - oned.

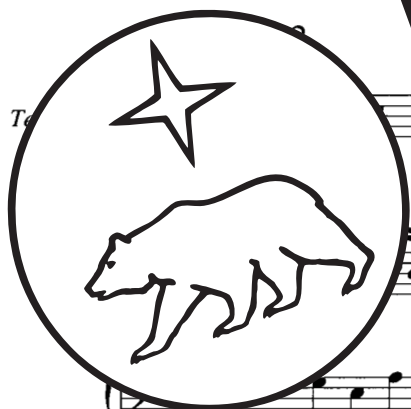
45

lu - ja, hal - - - - le - lu - ja, hal -
- lu - ja, hal - - - - le - - - - lu - ja, hal -

49

le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

le - lu - ja, hal - le - lu - ja.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

4

Solo

Je - sus Chri - - stus, Got - tes
 Je - sus Christ, our God's own

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

19

Tod ge - nom - - men
rule has end - - ed.

22

all sein Recht und sein Ge - walt;
all Death's pow - er more be - low

adagio

da re - - - - -
re - - - - -

nichts denn Tods
as an emp - - - - -

p

28

allegro

Ge - stalt,
- - ty show, den
his

f

31

Stachel hat er ver - lo - ren.
sting is lost for - ev - er.

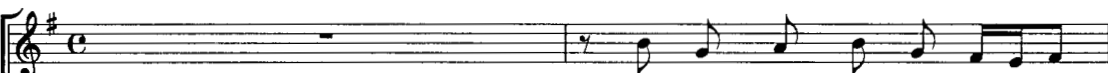
tr

34

Hal-le - lu - ja, hal-le - lu - ja, hal-le - lu - ja, hal-le - lu -

40

5. Versus 4

Soprano  Da Tod und Le - ben run -
With Life and Death em - bat -

Alto 

Tenore  Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun - - der - li - cher
It was a won - der - ful ar - ray, a won - - der - ful ar -

Basso 



  n - der li - cher Krieg, da Tod und Le - ben run -
on - der - ful ar - ray with Life and Death em - bat -



 Krieg, da Tod und Le - ben run - gen, da Tod und Le - ben run -
ray with Life and Death em - bat - iled, with Life and Death em - bat -

 Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun - - der - li - cher
It was a won - der - ful ar - ray, a won - - der - ful ar -



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

9

Le - ben, Tod und Le - ben run - gen, da Tod und Le - ben,
 Death, with Life and Death em - bat - tled, with Life and Death, with

da with Tod Life und and Le - ben em - -

Le - ben, Tod und Le - ben run - gen, da Tod und Le - ben run -
 Death, with Life and Death em - bat - tled, with Life and Death em - bat - -

run - gen, run - gen, da Tod und Le - ben, Tod und
 bat - tled, bat - tled, with Life and Death, with Life and

gen; fled es hat den
 bat - tled has swal-low'd

gen, da Tod und Le - ben run - gen; das Le - ben da be-hielt den Sieg, das Le -
 tled, with Life and Death em - bat - tled for Life is vic - tor ov - er Death, for Life, -

Le - ben run - gen;
 Death em - bat - tled.



das Le - ben da be - hielt den Sieg, das Le - -
for Life is vic - tor o - ver Death, for Life, _____

18

ben be - hielt den Sieg, es hat den Tod ver - schlun -
 vic - tor o - ver Death has swal - low'd Death in vict' -

hielt den Sieg
 o - ver Death.

ben be - hielt den Sieg, es hat den Tod ver - schlun -
 vic - tor o - ver Death has swal - low'd Death in vict' -

ben be - hielt den Sieg, es hat den Tod ver - schlun - gen, es
 vic - tor o - ver Death has swal - low'd Death in vict' ry, has

od ver schlun - - - gen, ver - schlun - gen, es
 Death in vict' - - - ry, in vict' - ry, has

es hat den
 has swal - low'd

gen, es hat den Tod ver - schlun - - - gen, ver - schlun - gen, es hat den
 ry, has swal - low'd Death in vict' - - - ry, in vict' - ry has swal - low'd

hat den Tod ver - schlun - - - gen, ver - schlun - gen, es hat den
 swal - low'd Death, in vict' - - - ry, in vict' - ry has swal - low'd



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

28

kün - - - di-get, ver - kün - di-get das, wie ein Tod den an-der'n fraß, wie ein Tod
comes _____ to pass, the say - ing writ - ten that Death will be swal-low'd up, that Death will

kün - digt das,
comes to pass

hat ver - kün - - - di-get das, wie ein Tod den an-der'n fraß, wie
say - ing comes _____ to - pass that Death will be swal-low'd up, in

kün - - - - - di-get das, wie ein Tod den an-der'n
pass _____ the say - ing that Death will be swal-low'd

den an
in vic

wie ein Tod den
in vict' - ry Death is

ein Tod - den an - dern fraß, den an
vic - to - ry swal-low'd up, in vic

fraß, wie ein Tod den an - dern fraß, wie ein Tod den an - dern
up in vic - to - ry swal-low'd up, in vic - to - ry swal-low'd



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

dern fraß, den an - dern fraß,
 to ry, in vic - to - ry.

an - dern fraß,
 swal - low'd up.

dern fraß, den an - dern fraß,
 to ry, in vic - to - ry.

fraß, wie ein Tod den an - dern fraß, wie ein Tod den an - dern
 up, in vic - to ry swal-low'd up, Death in vic - to ry swal-low'd

ein Spott, ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist
 O Grave, o Grave, o Grave, o Grave where is now thy

ein Spott aus dem Tod ist wor - den.
 O Grave where is now thy vict' - ry.

ein Spott, ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist wor-den,
 O Grave, o Grave, o Grave, o Grave where is now thy vict' - ry,

fraß, ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist wor-den, ein Spott aus
 up, O Grave, o Grave, o Grave, where is now thy vict' - ry, o Grave where



38

wor-den, aus dem Tod ist wor - den. Hal-le - lu - ja, hal - le - lu -
vict'-ry, where is now thy vict' - ry.

Hal - - - - le - - - lu - -

aus dem Tod ist wor - - den. Hal-le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
where is now thy vict' - - ry.

— dem Tod ist wor - - den. Hal-le - lu - ja, hal - le - lu -
 — *is now thy vict' - - ry.*

ja, — hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

ja.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.



Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

22

an des Kreu - zes Stamm, hoch an des
there up - on the Cross, on high He

27

Kreu - - - zes, des Kreu - zes Stamm, in der
hung there, high on the cross with Love Su -

ten, in der Lie - ge - bra - - ten.
ing, with Love Su - per - nal glow - - ing.

39

Das Blut zeich - net, das Blut zeich - net, zeich - - net un - ser Tür,
His blood sprink - led, His blood sprink - led, sprink - - led on our door,

46

51

das Blut zeich - - - net un-ser Tür, das hält - - - der
His Blood sprink - - - led on our door with Faith, - - - bade

57

Glaub - - - den To - - - de - - - für, das
Death - - - pass - - - as o'er, wit

68

für, der Wür - - -
o'er. The sla - - -

p *f*



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

73

- - - - - ger kann uns nicht, nicht,
- - - - - yer can now not, not,

78

nicht, nicht mehr scha - den. Hal-le-lu-, hal-le-lu-ja, hal-
not, not more harm us.

- - lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-

90

le-, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

12

schei-nen läßt. Er ist sel-ber die Son-ne,
 shin-ing bright, our Lord him-self has ri-sen;

- nen läßt. Er ist sel-ber die Son-ne,
 - ing bright, our Lord him-self has ri-sen;

16

der durch sei-ne Gna-
 light-ed by his glow-

der durch sei-ne Gna-
 Light-ed by his glow-

20

- den Glanz er-leuch-tet uns-re Her-
 - ing grace, our rad-iant hearts are glo-

- den Glanz er-leuch-tet uns-re Her-
 - ing grace our rad-iant hearts are glo-

24

3 3 - zen ganz,
ri - fied,

3 3 - zen ganz,
ri - fied,

28

der Sün- den Nacht ist ver- schwun -
the night of sin has passed o -

der Sün- den Nacht ist ver- schwun -
the night of sin has passed o -

32

den. Hal - le-lu- ja, hal -
ver.

den. Hal - le-lu- ja,
ver.

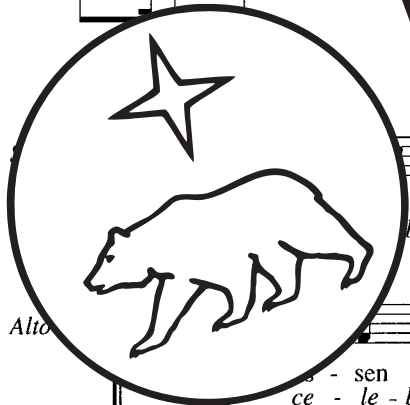


36

le-lu-ja, hal - le-lu-ja, hal - le-lu-ja, hal -

40

hal - le-lu-ja, hal - le-lu-ja, hal - le-lu-ja, hal -



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Alto

und le - ben wohl in rech - ten O - ster - fla - den;
brate this Ho - ly Feast in re - ve - rence u - ni - ted.
 Sau - er - teig nicht soll sein bei dem Wort der Gna - den.
lea - ven works no more, Thy Word its curse has right - ed.

Tenore

Wir es - sen und le - ben wohl in rech - ten O - ster - fla - den;
We ce - le - brate this Ho - ly Feast in re - ve - rence u - ni - ted.
 Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein bei dem Wort der Gna - den.
The e - vil lea - ven works no more, Thy Word its curse has right - ed.

Basso

Wir es - sen und le - ben wohl in rech - ten O - ster - fla - den;
We ce - le - brate this Ho - ly Feast in re - ve - rence u - ni - ted.
 Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein bei dem Wort der Gna - den.
The e - vil lea - ven works no more, Thy Word its curse has right - ed.

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.