Beat Furrer

Enigma I–IV und VI

für gemischten Chor a cappella

Texte von Leonardo da Vinci
aus
Profezie

2006–13

Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha
BA11052

Komponiert im Auftrag von STYRIA CANTAT – Forum für Neue Chormusik

Enigma I	2
Enigma II	6
Enigma III	11
Enigma IV	14
Enigma VI	19

Die in dieser Ausgabe zusammengefassten Werke aus dem Enigma-Zyklus wurden von Steirischen Chören in Graz uraufgeführt:

Enigma I am 15.02.2007 von den Grazer Keplerspatzen,
Enigma II und *III* am 12.02.2009 vom Landesjugendchor CANTANIMA,
Enigma IV am 5.11.2010 vom Chor Cappella Nova und
Enigma VI am 15.11.2013 vom Vocalforum Graz.

Enigma V ist in einer separaten Ausgabe käuflich erhältlich (BA11029)

© 2013 by Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG

Heinrich-Schütz-Allee 35–37, 34131 Kassel, Germany, info@baerenreiter.com
6. Auflage / 6th Printing 2025

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

ISMN 979-0-006-54449-3 (print) · ISMN 979-0-006-62743-1 (digital)

Enigma I

Del sognare – Vom Träumen

Scorreranno …
senza moto …
vedranno nelle tenebre …
qual frenesia t'ha condotto? …
vedra ti cadere …

Sie werden laufen …
ohne sich zu bewegen …
sie werden in der Dunkelheit sehen …
welcher Wahnsinn hat dich geleitet?...
du wirst dich fallen sehen …

Enigma II

De' metalli – Von den Metallen

Uscirà delle oscure e tenebrose
spelonche …
e chi non fia suo partigiano
morrà con istento e calamità.
Commetterà infiniti tradimenti …
aumenterà e persuaderà li omini tristi
alli assassinamenti e latrocini e le servitù …
O animal mostruoso,
terrà in sospetto i sua partigiani
che tu tornassi nell' inferno!

Aus dunklen, unheimlichen Hö[hlen]
wird etwas hervorkommen …
wer ihm nicht als Gefährte folg[t]
wird in Kummer und Elend sterben.
Es wird unsägliche Verrat begehen …
Es wird die traurigen Menschen noch
mehr zu Mord, Raub und Unterwerfung treiben …
O ungeheures Wesen
fahre doch wieder zur Höll[e]

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Enigma III

Del sognare – Vom Träumen

Die Menschen werden gehen und sich nicht bewegen.
Sie werden sprechen mit einem, der nicht da ist.
Sie werden jemanden hören, der nicht spricht.

Enigma IV

Della crudeltà dell'omo – Von der Grausamkeit der Menschen

Vedrassi animali sopra [del]la terra, […]
Per le fiere membra di questi verranno a terra gran parte delli alberi delle gran selve dell'universo;
[…] il nutrimento de' lor desideri sarà di dar morte e affanno e fatiche e paure e fuga a qualounche cosa animata.
E per la loro ismisurata superbia questi si vorranno levare inverso il cielo,
ma la [superchia] gravezza delle lor membra gli terrà in basso.
Nulla cosa resterà sopra la terra, o sotto la terra e l'acqua, che non sia perseguitata, remossa o guasta;
[…] O mondo, come non t'apri? […] E non mostrare [più] al cielo sì crudele [e dispietato] monstro.

Wesen werden sein auf Erden, […]
mit ihren rasenden Gliedern wird ein Großteil der Bäume von der Erde unermesslichen Wäldern niedergemacht;
und so sie sich mit ihrer Nahrung vollgesättigt haben, soll es ihre Lust erfreuen, auszuteilen Tod, Kümmernis, Mühsal, Schrecken und Verbannung jeglichem Ding des Lebens.
Und vermöge ihrer grenzenlosen Hoffahrt wird es sie gelüsten gen Himmel aufzusteigen;
doch das Übermaß von ihrer Glieder Gewicht wird sie niederhalten.
Nichts wird bleiben auf Erden, noch unter ihr, noch in den Gewässern,
das nicht wäre verfolgt und beunruhigt noch vernichtet worden;
[…] O Erde! Was zögerst du noch dich aufzutun […] dass nicht länger sich ein Scheusal,
so grausam und so erbarmungslos, im Angesicht des Himmels spreizen dürfte

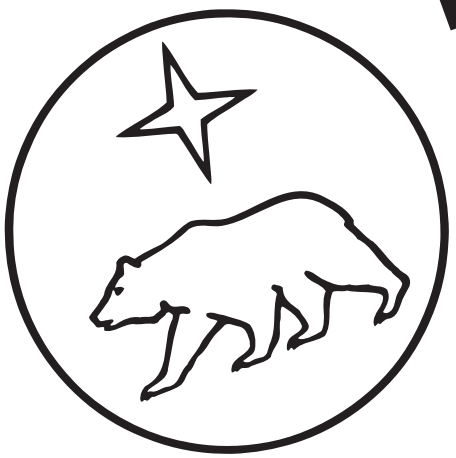
Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Enigma I

Die Gruppen A-B-C-D sollen deutlich voneinander getrennt im Raum platziert werden*)

<o> ——————→ <e> kontinuierliche Veränderungen der Vokale
<a> ——————→ <o>

Beat Furrer



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

*) Besetzung der Gruppen bleibt offen, die tiefsten Stimmen bilden die Gruppe D. Alle Männerstimmen singen loco, keine Oktavierung nach unten. Die Bässe setzen in T. 42 (fff.) ein.

© 2013 by Bärenreiter-Verlag, Kassel



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Enigma II

„Zauberformel“

Beat Furrer

Gruppen A, B, C: 3 Reihen hintereinander

= normale Sprechlage, kleine Glissandi auf- und abwärts



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

© 2013 by Bärenreiter-Verlag, Kassel



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Enigma III



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

© 2013 by Bärenreiter-Verlag, Kassel

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Enigma IV

Beat Furrer



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

© 2013 by Bärenreiter-Verlag, Kassel



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Enigma VI – De' metalli

Beat Furrer



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

© 2013 by Bärenreiter-Verlag, Kassel

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

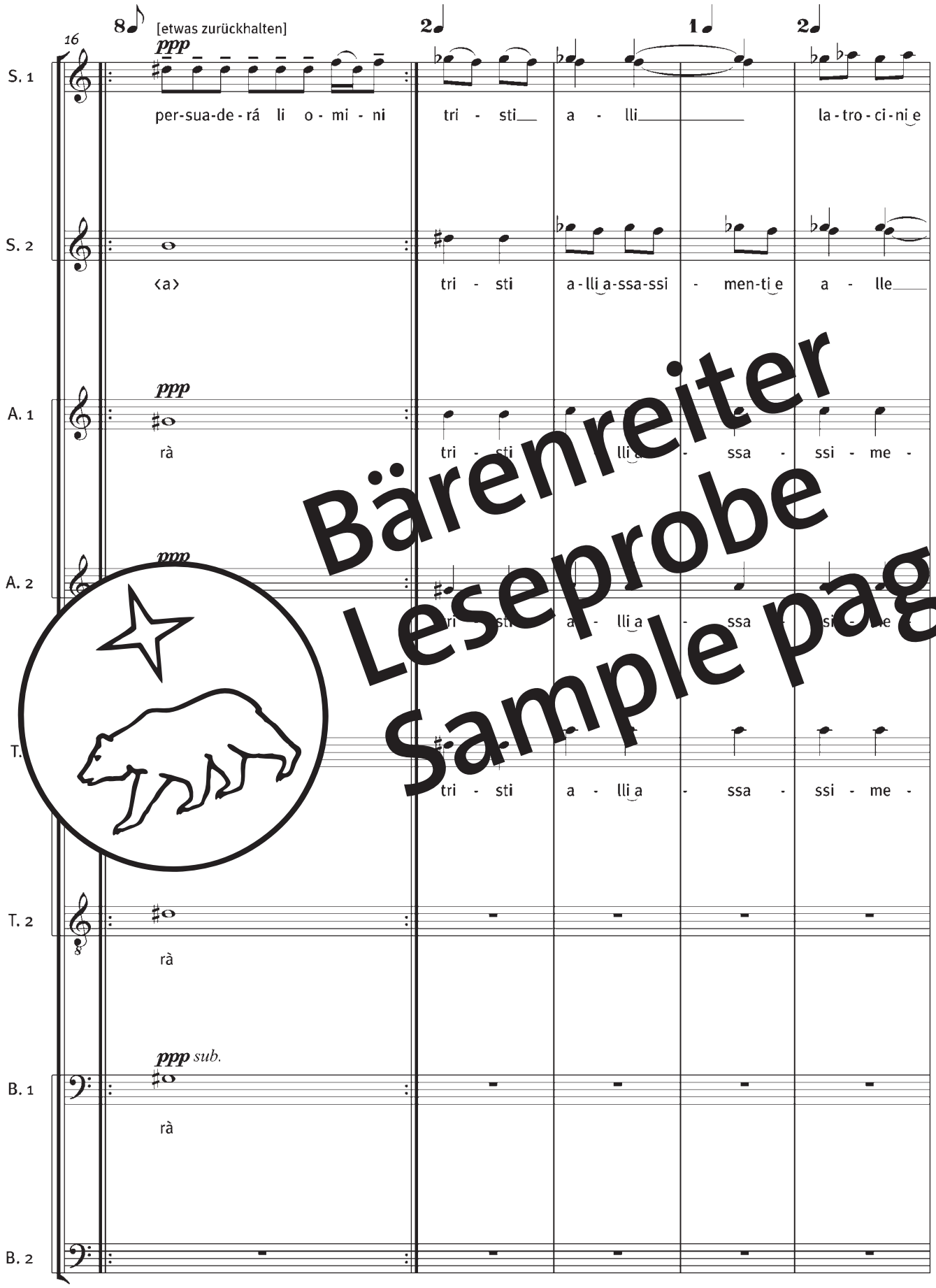
The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.

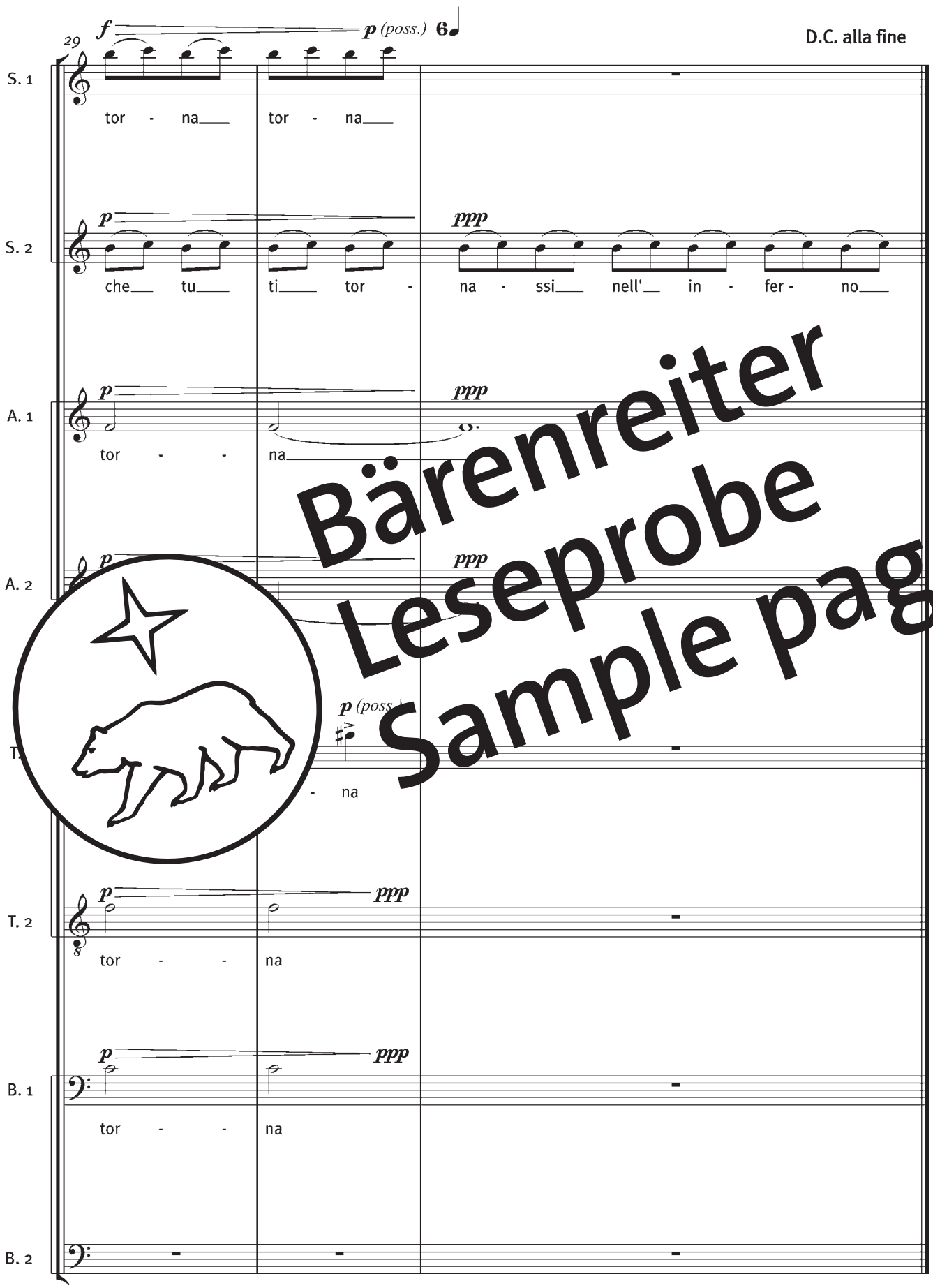


This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

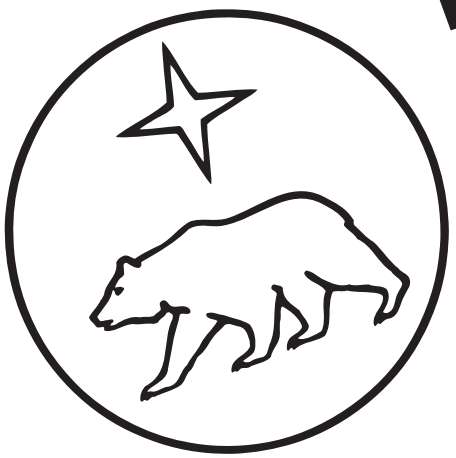
The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page



Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.