BEAT FURRER

Beat Furrer

Studie IV

für Klavier

BÄRENREITER

BA13223

Beat Furrer

Studie IV

für Klavier solo

(2025)

Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha
BA13223

Commissioned by Filippo Gorini, with support from the Borletti-Buitoni Trust,
and by Milano Musica – Associazione per la musica contemporanea, a spart of „Sonata for 7 Cities: Hong Kong“

WORLD PREMIERE
2. November 2025, Hongkong
Filippo Gorini (piano)

Duration: approx. 10 minutes

© 2025 by Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG
Heinrich-Schütz-Allee 35–37, 34131 Kassel, Germany, info@baerenreiter.com
Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.
ISMN 979-0-006-59929-5 (digital)

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

19

cresc. poco a poco

22

sf *pp*

25

28

mp *sf* *pp*

31

pp *sf* *pp*

34

Bärenreiter Leseprobe Sample page

37

8va

pp sf pp

pp

secco

pp

40

p

secco

pp

43

15ma

sff

46

sff pp

49

pp

52

(pp)

Bärenreiter Leseprobe Sample page

55

pp *sf* *(pp)* *sf*

58

61

cresc. poco a poco

ff *p* *mp*

64

mp *p*

67

cresc. poco a poco

70

sf *p* *sf*

Bärenreiter Leseprobe Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

87

88

89

90

91

92

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

93

94

95

96

97

101

Bärenreiter Leseprobe Sample page

105

109

113

117

121

125

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

147

cresc.

150

153

cresc.

pp

15

8va

159

8va

f

162

5

p

5

mp

p

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

165

167

8va

170

ff

17

pp

ff

pp

175

8va

ff

ppp

mf

ppp

mf

177

pp

ff

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

180

ritenuto molto ♪ ca. 88

186

192

a tempo ♪ = 120

martellato / con frenesia

secco

198

201

Bärenreiter Leseprobe Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.

218

221

225

229

233

espr.

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

237

241

245

249

252

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

♩ = 64-72 sehr ruhig

256

261

266

271

276

281

Bärenreiter
Leseprobe
Sample page

Hierbei handelt es sich um eine Leseprobe.
Daher sind nicht alle Seiten sichtbar.

Die komplette Ausgabe erhalten Sie bei Ihrem lokalen
Musikalien- bzw. Buchhändler oder in unserem Webshop.



This is a sample copy.
Therefore not all pages are visible.

The complete edition can be purchased from your local
music or book retailer or in our webshop.